

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 города Ставрополя

Принято:
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 31 08 2018г.



**Дополнительная коррекционно-развивающая программа
кружка «Речецветик»**

по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста

(5 -6 лет)

Срок реализации: 1 год

Разработала и внедрила:

учитель-логопед
Згонникова М.А.

г. Ставрополь, 2018г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел.

1.1. Актуальность темы.....	3
1.2. Новизна программы.....	3
1.3. Основные направления кружковой работы.....	4

2.Содержательный раздел.

2.1.Цель кружковой работы, задачи.....	5
2.2. Особенности речевого развития дошкольников с ОНР.....	6
2.3. Особенности психического развития детей с ОНР.....	7
2.3 Календарно-тематическое планирование работы кружка.....	9

3. Программно - -методическое обеспечение коррекционно-образовательной работы.....

19

4. Приложение20

4.1. Сценарий досуга для родителей и детей старшей группы компенсирующей направленности « Праздник красивой речи».....	21
4.2.Сценарий досуга для детей старшей группы компенсирующей направленности «Путешествие по произведениям К.И.Чуковского».....	30

Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.

Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку — можно творить»

К.С.Станиславский.

1. Целевой раздел.

1.1.Актуальность.

Красивая, правильная речь – залог успешного обучения в школе. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих, наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ. Кроме того, речь таких детей интонационно невыразительна, мимика бедна или вообще отсутствует. Поэтому возникшая потребность в правильной, четкой, богатой эмоциями речи дошкольников воплотилась в создании кружка «Речецветик».

Дополнительная коррекционно- развивающая программа кружка «Речецветик» обновлена с учётом развития науки, компьютерных технологий и социальной сферы.

Программа кружка «Речецветик» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Конституцией РФ», ст. 43;
- «Конвенцией о правах ребенка»;
- Уставом МБДОУ д/с № 25;
- Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Дополнительная программа кружка «Речецветик» обновлена с учётом развития науки, компьютерных технологий и социальной сферы.

Программа кружка «Речецветик» имеет коррекционно-развивающую речевую направленность. Она составлена с учётом современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей. занятия проводятся с использованием речевых игр, упражнений и наглядного материала, что позволяет развить содержательность детской речи, точность и ясность изложения своих мыслей, выразительную и интонационную сторону речи. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Кружковая работа даёт возможность ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, речевые и творческие запросы

1.2. Новизна данной программы заключается в сочетании и взаимодействии **игровых, здоровьесберегающих технологий и** технологии развивающего обучения. Использование **технологии развивающего обучения** способствует активизации интеллектуального потенциала каждого ребенка, развитию познавательных психических процессов. Применение **здоровьесберегающих технологий** способствует максимально полноценному раскрытию общих и речевых возможностей детей, воспитывает ценностное отношение к себе, своему здоровью, окружающему миру и людям, содействует успешной социализации детей посредством развития коммуникативных умений и навыков. Использование артикуляционной, дыхательной, пальчиковой, мимической гимнастики в сочетании с упражнениями на мышечную релаксацию, динамическими паузами позволяют детям быть активными в течение всего занятия, сохраняя работоспособность и устойчивый интерес к занятию.

Можно сказать с уверенностью, что компьютер в дошкольном учреждении является обогащающим и преобразующим элементом предметной среды, формирует мотивационную и операционную готовность ребенка к использованию новых технологий. **Система мультимедийных презентаций** - одна из составляющих использования ИКТ на занятиях. Мультимедийная форма выражения учебной информации наиболее актуальна на сегодняшний день в связи с компьютеризацией процесса образования. Она превращает презентацию в увлекательный способ вовлечения детей в образовательную деятельность. Интересная презентация может стать своеобразным планом занятия, его логической структурой, т.е. может быть использована на любом этапе занятия.

1.3. Основные направления работы кружка.

1. Развитие зрительного и слухового внимания. Привлечение внимания ребенка к предметам, неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука, различение звуков по силе и высоте. Совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов .

2. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики. Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения в игровой форме артикуляторных упражнений по подражанию.

3. Развитие лексико-грамматических категорий. Для формирования грамматических категорий включаются в систему обучения разнообразные упражнения, закрепляющие понимание и употребление доступных для детей грамматических конструкций. При изучении лексических тем происходит знакомство с предметами и явлениями.

4. Формирование связной речи. При развитии связной речи созданы условия для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности). Освоение первых форм связного высказывания: обучение ответам на вопросы по демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и небольших

сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

5. Развитие познавательных психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения).

В основу планирования занятий кружка положены следующие **дидактические принципы**:

1. **принцип комплексности**, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;
2. **принцип поэтапного формирования умственных действий** при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности;
3. **принцип учёта зоны ближайшего развития**, при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
4. **принцип усложнения материала**, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу;
5. **принцип учёта объема и степени разнообразия материала**. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
6. **принцип учёта возрастно-психологических и индивидуальных особенностей** согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.
7. **принцип учёта эмоциональной сложности материала**. Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.
8. **принцип динамичности** – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).
9. **принцип сотрудничества** – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

2. Содержательный раздел.

2.1. Цель работы кружка: Создание благоприятных условий для формирования правильной дикции у дошкольников с ОНР.

Задачи

1. Развитие артикуляционной моторики.
2. Формирование правильного звукопроизношения.
3. формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
4. Развитие речевого дыхания, голоса, мимики.
5. Формирование лексико-грамматического строя языка.
6. Формирование связной речи
7. Развитие просодической стороны речи.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Периодичность занятий 1 раз в неделю (с октября по май включительно)

Продолжительность занятия: 20 минут.

Форма проведения занятия: фронтальная.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- ✓ артикуляционная гимнастика;
- ✓ упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- ✓ дыхательные упражнения;
- ✓ упражнения на развитие темпа, ритм и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- ✓ игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- ✓ лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- ✓ упражнения на расслабления (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы (массаж, самомассаж). Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами;
- Правильное употребление грамматических категорий;
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнения на бездефектном речевом материале;
- Формирование связной речи;
- Умение использовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослыми.

2.2. Особенности речевого развития детей с ОНР.

ОНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития (Филичева Т.Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, действий, явлений. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Второй уровень характеризуется возрастанием речевой активности ребенка. Активный словарный запас расширяется. В самостоятельных высказываниях есть простые нераспространенные предложения. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. Выявляется недостаточность фонетической стороны речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков, своеобразные нарушения слоговой структуры слова. Недостаточная внятность и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Дети с ОНР имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2.3. Особенности психического развития детей с ОНР.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться»,

превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи. Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Неполюценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость. У детей с ОНР наблюдаются и особенности познавательной деятельности. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

2.4. Календарно – тематическое планирование.

<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p><u>Тема « Детский сад»</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика в стихах «Знакомство с язычком и ег домиком» (Т.А. Куликовская, стр.4-10)2. Упражнение на развитие речевого дыхания «Веселый ветерок».3. Пальчиковая гимнастика «Друзья» - развитие мелкой моторики.4. Зрительная гимнастика для глаз «Жмурки», «Моргание» - для снятия зрительного утомления (Е.А.Чевычелова стр.72).5. Упражнение на координацию речи с движением «Автомобиль» (Е.А.Чевычелова стр.35).
<p>Октябрь 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Осенний лес полон чудес»</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Релаксационное упражнение «Хорошее настроение»2. Игра «Узнай по голосу»- формирование слухового восприятия.3. Упражнение на дыхание «Листопад»4. Заучивание стихотворения «Осень» А.Плещеева (Н.В.Нищева стр.97)5. Зрительная гимнастика «Солнышко и тучки»- профилактика зрительных нарушений (Е.А.Чевычелова стр.23).
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p><u>Тема «Во саду ли, в огороде»</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Зрительная гимнастика «Огород» (Е.А.Чевычелова стр.25).2. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка первая «Домашняя» (Т.А. Куликовская, стр.10-18) Закрепление названия органов артикуляции.3. Пальчиковая гимнастика «Капуста» (Е.А.Чевычелова стр.26).5. Чтение «Помидор» (Н.В.Нищева стр.99), беседа по содержанию, обговаривание характеров героев.

<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p><u>Тема « У медведя во бору»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Листики на ладошке» (Г.В.Романова стр.15) 2.Релаксия (образные превращения) по стихотворению «Помидор» (Н.В.Нищева стр.99). 3.Упражнение «Как на горке, на горе» (Г.В.Романова стр.15) – на развитие силы и высоты голоса. 4. Чтение «Помидор» (Н.В.Нищева стр.99), распределение ролей для драматизации. 5. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка первая «Домашняя» (Т.А. Куликовская, стр.10-18) Закрепление названия органов артикуляции (повторение).
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p><u>Логотренинг</u> «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Осенние листья» (Н.В.Нищева стр.98). 2. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка первая «Домашняя» (Т.А. Куликовская, стр.10-18) Закрепление названия органов артикуляции(повторение). 3. Работа над дыханием «Ветерок» 4. Мимическое упражнение «Неожиданное известие» (Г.В.Романова стр.17) 5. Драматизация «Помидор» (Н.В.Нищева стр.99)
<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Я люблю свою лошадку»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <u>1.</u> Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка вторая «Прогулочная» (Т.А. Куликовская, стр.19-30). Закрепление названия органов артикуляции. 2. Драматизация «Помидор» (Н.В.Нищева стр.99) 3. Пальчиковая игра «Собака» (Е.А.Чевычелова стр27) 4. Заучивание стихотворения М. Стрелина «Подарок» (Н.В.Нищева стр.134). 5. Игра «Узнай по силуэту»- узнавать и называть домашних животных

<p>Ноябрь 3неделя</p>	<p><u>Тема «Пернатые друзья»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Релаксационные упражнения «Спасем птенчиков» 2. Игра «Гуси - лебеди» - развитие речевого дыхания. 3. Развитие выразительности речи. Стихотворение «Стайка». 4. Упражнение «Угадай, что я сказала» (беззвучная артикуляция гласных звуков) 5.Усвоение понятий «живой — неживой» - развитие мышления
<p>Ноябрь 4неделя</p>	<p><u>Тема « Волшебный мир звуков»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка первая «Домашняя» (Т.А. Куликовская, стр.19-30). Закрепление названия органов артикуляции. 2. Игры со звучащими предметами «Угадай, что звучит» - знакомство с неречевыми звуками. 3.Интонационная выразительность речи «Колобок» 4.Игра «Ежик и баран» - развитие общей моторики ((Н.В.Нищева стр.1
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p><u>Здравствуй, зимушка- зима»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Релаксационные упражнения «Спасем птенчиков» 2. Дыхательное упражнение «Снежинка» 3. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка первая «Домашняя» (Т.А. Куликовская, стр.19-30). Закрепление названия органов артикуляции. 4. Закрепление произношения звуков в чистоговорках «Раз, два, три, четыре, пять- стихи мы будем сочинять». 5..Упражнения для коррекции зрения «Лыжники»
<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Семья»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Дружная семья»

	<p>2.Игра с мячом «Подбери пару».</p> <p>3.Артикуляционная гимнастика «В гости к бабушке и дедушке».</p> <p>4.Мимические упражнения «Гномики»</p> <p>5. Игра «На помощь Забывайкину»- активизировать словарный запас</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p><u>Зимние забавы»</u></p> <p>1.Дыхательное упражнение «Вьюга».</p> <p>2.Релаксационные упражнения «Зимние забавы»</p> <p>3. Выполнение артикуляционных упражнений. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка третья «Учебная»(Т.А. Куликовская, стр.3) Закрепление названия органов артикуляции.</p> <p>4. Театрализованная игра «Сказочные превращения».</p> <p>5. Работа над выразительностью в стихотворении «Есть в лесу под елкой хата...»</p>
<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p><u>Тема «Здравствуй, елочка- зеленая иголочка»</u></p> <p>1.Дыхательное упражнение « Сдуем снежинку».</p> <p>2.Релаксационные упражнения «Прогулка в зимний лес»</p> <p>3. Гимнастика для глаз «Ёлочка».</p> <p>4.Разыгрывание эпизодов «Есть в лесу под елкой хата...»</p> <p>5.Заучивание наизусть С.Маршака «Таежница молодой...» (Н.В.Носов стр295)</p>
<p>Январь 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Зимовье животных»</u></p> <p>1. Дыхательное упражнение «Снежинки».</p> <p>2.Релаксия (образные превращения)</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Зайчик» ((Е.А.Чевычелова стр40)</p>

	<p>4.Игра «Узнай по силуэту»</p> <p>5. Драматизация сказки « Зимовье зверей»</p>
--	--

<p>Январь 3 неделя</p>	<p><u>Тема «Зимующие птицы»</u></p> <p>1 Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку».</p> <p>2.Релаксационные упражнение «Согреем воробышка»</p> <p>3. Ритмодекламация «Кормушка»</p> <p>4. Театрализованная игра «Одно и то же по-разному».</p>
<p>Январь 4 неделя</p>	<p><u>Тема «Мир полон сказок и чудес»</u></p> <p>1.Работа над речевым дыханием «Снежинка»</p> <p>2. Зрительная гимнастика «Елочка».</p> <p>3.Релаксационные упражнения «Сказочные превращения»</p> <p>4. Упражнение «Снеговик» (составление предложений)</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Снежок»</p> <p>6.Культура и техника речи. Стихотворение «Зимняя прогулка»</p>
<p>Январь 5 неделя</p>	<p><u>Тема « Я- человек».</u></p> <p>1.Дыхательное упражнение «Шарик».</p> <p>2. Игра «Доскажи словечко»</p> <p>3. Игра “Что делаем, покажем и скажем»</p> <p>4.Распознаём по мимике и интонации «Назови ласково»</p> <p>5. Активизация словарного запаса «Расскажи о себе»</p>
<p>Февраль</p>	<p><u>Тема«Малыши- кибальчиши»</u></p>

<p>1 неделя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Звездочки». 2. Релаксационные упражнения «Мы - веселые ребята» 3. Пальчиковая гимнастика 4. Заучивание наизусть «Наша Армия» (Н.В.Нищева стр 312) 5. Игра «Летим,плывем,шагаем» развитие общей моторики
------------------------	--

<p>Февраль 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Транспорт»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Паровоз». 2. Подвижная игра «Шоферы» - координация речи с движением. 3. Дифференциация звуков. Упражнение «Шина», «Насос». 4. Упражнение “Шифровальщики”- слуховое восприятие. 5. Упражнение “Машина”: собрать машину из счетных палочек.
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p><u>Тема «Посуда»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка четвертая «Спортивная» (Т.А. Куликовская, стр.41-50) 2. Игра «Доскажи словечко» 3. Пальчиковая гимнастика «Зайчик» ((Е.А.Чевычелова стр40) 4. Чтение Чуковского «Федорино горе» 5. Игра с мячом «Подбери пару».
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p><u>Тема «Подводный мир»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Буря в стакане». 2. Релаксационные упражнения «Водопад». 3. Развитие слухового восприятия. Игра “Внимательные ушки”

	<p>4. Гимнастика для глаз «Сковородка» (Е.А. Чевычелова стр 31).</p> <p>5. Театрализованная игра «Морское путешествие».</p>
<p>Март 1 неделя</p>	<p><u>Тема «Весна - красна. Мамин праздник»</u></p> <p>1 Дыхательное упражнение «Аромат роз».</p> <p>2. Релаксационные упражнения «Игра с песком».</p> <p>3. Заучивание стихотворения «Мамин день»</p> <p>4. Драматизация сказки «Теремок».</p>

<p>Март 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Все работы хороши»</u></p> <p>1. Дыхательное упражнение «Солнечные зайчики».</p> <p>2. Релаксационные упражнения «Для чего нужны руки»</p> <p>3. Оздоровительный массаж.</p> <p>4. Развитие мышления «Кто больше заметит небылиц»</p> <p>5. Работа над выразительностью: стихотворение «Мамин день».</p>
<p>Март 3 неделя</p>	<p><u>Тема «Ателье»</u></p> <p>1. Дидактическая игра «Наведи порядок».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Ветерок».</p> <p>3. Выполнение артикуляционных упражнений. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка четвертая «Спортивная»</p> <p>4. Релаксационные упражнения «Холодно - жарко».</p> <p>5. Заучивание наизусть Е. Тараховская «Девочки» (Н.В. Нищева стр 307)</p>

<p>Март 4неделя</p>	<p><u>Тема «Перелетные птицы»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Гуси- лебеди». 2. Релаксационное упражнение «Холодно - жарко» 3. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка пятая «Зоологическая» Т.А. Куликовская, стр.51-61. 4.Гимнастика для глаз «Солнышко и тучка» 5. «Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья»- мимические упражнения.
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p><u>Тема «Цветы»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Лепестки». 2.Релаксационное упражнение «На полянке». 3.Логоритмическое упражнение «Цветок» 4.Игра с мячом «Подбери пару».

<p>Апрель 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Космос»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Ракета» на координацию речи с движением (Н.В.Нищева стр329) 2. Заучивание наизусть «Космонавт» (Н.В.Нищева стр327) 3. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка пятая «Зоологическая» Т.А. Куликовская, стр.51-61. 4.Пальчиковая гимнастика «Как живешь?» С.Е.Большакова стр.27 5.Игра «Четвертый лишний»
<p>Апрель 3 неделя</p>	<p><u>Тема: «Комнатные растения»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание наизусть «Кактусы» (Н.В.Нищева стр320) 2. Дыхательное упражнение «Лепестки». 3.Релаксационное упражнение «На полянке». 4.Логоритмическое упражнение «Цветок»

<p>Апрель 4 неделя</p>	<p><u>Тема «Откуда хлеб пришел?»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Каша» (Н.В.Нищева стр333) 2. Подвижная игра «Золотая рожь» (Н.В.Нищева стр333) 3. Игра на развитие речевого дыхания «Перышки» (Г.В.Романова стр25) 4. Заучивание наизусть «Каравай» (Н.В.Нищева стр331) 5. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка пятая «Зоологическая» Т.А. Куликовская, стр.51-61.
<p>Май 2 неделя</p>	<p><u>Тема «Весенние цветы»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на развитие слухового внимания «На ромашке – две букашки» (Н.В.Нищева стр346) 2.Релаксационное упражнение «Я на солнышке лежу» (Г.В.Романова стр346) 3.Заучивание наизусть Е.Благинина «Одуванчик» (Н.В.Нищева стр 344) 4. Пальчиковая гимнастика «Подснежник» ((Е.А.Чевычелова стр48) 5. Артикуляционная гимнастика в стихах. Сказка пятая «Зоологическая» Т.А. Куликовская, стр.51-61.

<p>Май 2 неделя</p>	<p><u>Тема « Мир насекомых»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Дыхательное упражнение «Ворона». 2. Релаксационное упражнение «Стрекоза и муравей». 3.Упражнение на координацию речи с движением «Гусеница» (Н.В.Нищева стр 341) 4.Заучивание наизусть Е.Фейерабанд «Кузнечики» (Н.В.Нищева стр 339) 5.Глазодвигательный тренинг «Если смотришь на предмет» (Е.А.Чевычелова стр101)
<p>Май 3 неделя</p>	<p><u>Тема« Скоро лето»</u></p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Дровосек». 2. Релаксационные упражнения «Бабочка». 3. Чтение Е.Благинина «Угадайте, где мы были» (Н.В.Нищева стр 342) 4. Пальчиковая гимнастика «Цветок» (С.Е.Большакова стр 26) 5. Мимические упражнения «Я на солнышке лежу» (Г.В.Романова стр28)
Май 4 неделя	<p><u>Тема «Правила дорожного движения»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение И. Яворская «Помните и младшие, и старшие» (Н.В.Нищева стр 337) 2. Упражнение «Машины» на развитие общих речевых навыков, координации речи с движением (Н.В.Нищева стр337) 3. Зрительная гимнастика «Кораблик» ((Е.А.Чевычелова стр 46) 4. Дыхательное упражнение «Аромат роз». 5. Релаксационное упражнение «Я на солнышке лежу» (Г.В.Романова стр28)

Программно – методическое обеспечение.

1. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольников. М: ТЦ «Сфера»2012.
2. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"/ Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В."Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации". М.: "Дрофа", 2009.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
5. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома). - М.: М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
7. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
8. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
9. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
10. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Просвещение, 1985.
11. 12. Новиковская О.А. Веселая зарядка для язычка. М: Астрель, 2009.
13. Акименко В.М. Новые логопедические технологии. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 25 города Ставрополя

Сценарий
досуга для родителей и детей
старшей группы компенсирующей
направленности
« Праздник красивой речи »

Составила:

логопед

М.А.

учитель-

Згонникова

г. Ставрополь, 2018г.

Программное содержание:

- Привлечение родителей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (как одна из форм работы с семьями).
- Активизация мышления детей с помощью развивающих, дидактических игр.
- Развитие всех систем анализаторов: зрительной, тактильной, артикуляционной, слуховой.
- Упражнять детей в умении воспринимать и правильно произносить все звуки речи.
- Упражнять в умении составлять слова из слогов, букв, ориентируясь на цвет, форму, величину. Закреплять навыки чтения.
- Упражнять в правильном употреблении грамматических категорий, подборе слов с противоположным значением.
- Закрепление полученных знаний.
- Воспитание сплочённости коллектива детей и родителей в семье и в учебном заведении.
- Воспитывать у детей культуру речевого общения, выразительность и эмоциональность речи.

Оборудование:

- волшебный мешочек
- карточки с заданиями
- запись музыкальных отрывков (Я.Табачник „Популярные мелодии”, В.Шаинский „Мои любимые песни”, „Колыбельные” - сборник), минусовка частушек
- Мультимедийные презентации «Веселая зарядка для язычка», «Ребусы».

Ход праздника.

Ведущая. Добрый день, дорогие ребята и гости! Я приветствую всех, кто пришел на праздник «Правильной речи»! мы с вами будем петь, играть, шутить, рассказывать веселые стихи и при этом правильно, красиво говорить. Ну а что бы наш язычок был готов к беседе, давайте сделаем небольшую зарядку для языка.

Мы расселись по порядку,
Дружно делаем зарядку,
Не ногами, не руками,
А своими... язычками
(артикуляционная гимнастика под музыку)

Сегодня соревнуются 2 команды – команда родителей и команда детей!

Название своей команды игроки покажут мимикой и жестами, когда прочитают „Закодированное слово”:

ОТГАДАЙ ПО ПЕРВЫМ БУКВАМ название своей команды (слова КОШКА и МЫШКА)

Ведущая: Просим первую команду показать свое название.

Родители с детьми выполняют задание.

Как называется ваша команда? (*кошка*)

Просим вторую команду показать свое название. (*мышка*)

Вот у нас на конкурсе есть команды „**Кошка**» и «**Мышка**». Поприветствуем их!

Внимание, внимание! Друзья!
Вот первый конкурс объявляю я.
Вы на вопросы смело отвечайте
И баллы для команды получайте!

- Первое задание «Разминка»

Я буду зачитывать вам описания слов, а вы будьте внимательными и отвечайте правильно. За каждый правильный ответ - один балл.

ВОПРОСЫ

1. Зимние месяцы (Декабрь, январь, февраль)
2. Для снеговика катают снежный ... (Ком)
3. Бывает манная, рисовая, гречневая ... (Каша)
4. Суп со свеклой и другими овощами. (Борщ)
5. Детёныш овцы. (Ягнёнок)
6. Стекло, отражающее предметы и используемое на логопедических занятиях. (Зеркало)
7. На странице букваря тридцать три богатыря.
Мудрецов-богатырей знает каждый грамотей!
8. А и Б сидели на трубе,
А упало, Б пропало,
Что осталось на трубе?

- Молодцы! (подсчитывается количество правильно угаданных ответов).

Ведущая: Второй конкурс называется „**Заморочки из мешочка**”.

Приглашаю по 2 игрока из каждой команды. Они по очереди будут доставать из мешочка заморочки для своей команды, а я, соответственно, буду читать вопрос.

1. Почему мышка убегает от кошки?
2. Почему снег дома тает?
3. Почему летом не катаются на коньках?
4. Почему муха летает, а гусеница ползает?
5. Кто выше: жираф или лошадь?
6. Кто бежит быстрее: олень или черепаха?
7. У кого ноги длиннее: у оленя или у ежика?
8. У кого тело длиннее, у змеи или у червяка?
9. Кто тяжелее: медведь или белка?
10. Кто лучше лазает по деревьям: белка или медведь?

Молодцы! Вы правильно отвечали. Поэтому идем дальше.

Ведущая:

Я объявляю 3 конкурс **«Придумай и назови»**

Каждая команда должна назвать первый звук из своего названия и придумать 5 слов с этим звуком.

Но сначала вспомним про эти звуки. (Звук «М» - согласный, звонкий, твердый. Звук «К» - согласный, глухой, твердый).

- Молодцы!

4 конкурс называется "Поэты" – я буду говорить начало, а вы его последнее слово...

1. В чаще голову задрал.

Воет с голоду.....(волк)

2. Кто в малине знает толк?

Косолапый бурый...(медведь)

3. Дочерей и сыновей

Учит хрюкать.....(свинья)

4. Кто любит по ветвям носиться?

Конечно, рыжая....(белка)

5. Быстрее всех от страха

Несется....(заяц)

6. По горной круче проходил

Обросший шерстью...(баран)

7. В теплой лужице своей

Громко квакал...(лягушонок)

8. С пальмы вниз, на пальму снова

Ловко прыгает....(обезьяна)

- Вы немного устали теперь мы с вами отдохнем и разомнемся.

МАРТЫШКИ

(дети повторяют все то, о чем говорится в стихотворении)

Мы - веселые мартышки,
Мы играем громко слишком.
Все ногами топаем,
Все руками хлопаем,
Надуваем щечки,
Скачем на носочках.
Дружно прыгнем к потолку,
Пальчик поднесем к виску
И друг другу даже
Язычки покажем!

Шире рот откроем ,
Гримасы все состроим.
Как скажу я слово три,
Все с гримасами замри.
Раз, два, три!

Ведущая:

5. А сейчас пришел черед следующего конкурса!

Игру "Наоборот".

Скажу я слово «высоко», а ты ответишь – «низко».

Скажу я слово «далеко», а ты ответишь – «близко».

Скажу тебе я слово «сытый», ответишь ты – «голодный».

Скажу «горячий» я тебе, ответишь ты – «холодный».

Скажу тебе я слово «лечь», ты мне ответишь – «встать».

Скажу потом тебе «отец», ты мне ответишь – «мать».

Скажу тебе я слово «грязный», ты мне ответишь – «чистый».

Скажу я «медленный» тебе, ты мне ответишь – «быстрый».

Скажу тебе я слово «трус», ответишь ты – «храбрец».

Теперь «начало» я скажу, ты отвечай – «конец».

6 Конкурс знатоков

Ведущая:

А сейчас задания на внимание!

1. Мама зовет дочку домой. Кто на улице? Кто дома?

2. Волк съел овцу. Кто слабее?

3. Охотник убил утку. Кто стрелял?

4. Витю слушал воспитатель. Кто говорил?

5. Петю ударил Ваня. Кто драчун?

6. Собаку укусила оса. Кто кусался?

Ведущая: Давайте, мы отдохнем!

Предлагаю всем встать и в игру „**Бывает - не бывает**” поиграть.

Я буду говорить, а вы внимательно слушайте. Если такое бывает, стойте на месте; когда же нет - присядайте.

- Волк бродит по лесу.
- Волк на дереве сидит.
- В кастрюле чашка варится.
- Лодка по небу плывет.
- Девочка рисует дом.
- Дом рисует девочку.
- Мать поехала на базар.
- Рыбка лежит на сковородке.
- Ночью радуга играет.
- Внук младше дедушки.
- Дедушка учится в школе.
- Ночью идет дождь.

Весело мы играли, хорошо отдохнули. Садитесь.

Ведущая: Молодцы! А теперь объявляется следующий

7. конкурс «ФАНТАЗЕРЫ»!

Есть ли среди вас фантазеры?

Сейчас проверим!

Отгадайте, какие буквы я спрятала.

Команды по очереди отвечают на задание: какие буквы увидели на рисунках.

Ведущая: Вижу знатоков родного языка.

Ведущая: Действительно, вы молодцы.

А благодаря кому мы молодцы, как вы думаете?

Это мы узнаем когда РЕБУС отгадаем!

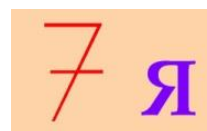
8 конкурс «Ребусы»



Ведущая: В народе говорят: „Семья - это семь „Я”. Это самые родные в мире люди. Это твои братики и сестрички, бабушки и дедушки, мамы и папы. В семье все друг друга уважают и любят, ласкают и голубят, помогают приобретать полезные знания и навыки.

Пока жюри подводит итоги конкурса, артисты нашей группы исполняют веселые частушки:

А - начало алфавита,
знаменита.
легко:
широко.



Тем она и
А узнать ее
Ноги ставит

Букву О писать легко -
Нарисуем колесо –
В старом дереве дупло –
Ну совсем как буква О!

Букву У всем надо знать,
И ребятам показать.
Буква У – она проста –
Тянет рожки из хвоста!

Буква Ы тем знаменита,
Что она из алфавита.

Не стоит в начале слова,
А в конце стоять готова!

Буква И наискосок
Примеряла поясок.
Снизу вверх его тянула -
К правой ножке пристегнула.

Буква Э на С дивится,
Словно в зеркало глядится.
Сходство есть наверняка,
Только нету языка.

Всем на свете буква Я
Доложить готова:
- А вы знаете, кто Я?
Я - буква, слог, и слово!

Жюри подводит итоги, награждает победителей памятными подарками.

Ведущая:

Но вот, игру заканчивать пора.
Мы все надеемся, что с ней,
Вы стали чуточку умней,
Узнали много слов смешных,
И много всяких всячин,
И если вы запомнили их,
Не зря ваш день потрачен!

Благодарим все семьи за поддержку конкурса эрудитов и хорошую игру. Всего вам наилучшего! До новых встреч! После этого логопед рассказывает об успехах детей, дает рекомендации по дальнейшему закреплению произносительных навыков.

